



Escuela Particular Santa Filomena  
Viña del Mar

Centro de Recursos y Aprendizaje  
[biblioteca@escuelasantafilomena.cl](mailto:biblioteca@escuelasantafilomena.cl)

## Concurso día del libro 2024

# ¡Comparte tu lectura favorita y conviértete en un Booktuber!

El Centro de Recursos de Aprendizaje invita a participar a todos los estudiantes de la comunidad en el concurso del día del libro 2024. Los detalles a continuación:

### 1. Participantes:

Podrán participar en el presente concurso estudiantes desde Prekínder a 8° básico, pertenecientes a la Escuela Particular Santa Filomena.

La participación es individual, es decir, un estudiante por video. Las categorías son:

Categoría	Cantidad de estudiantes a premiar
<i>Pre básica</i>	2 estudiantes
<i>Primer ciclo</i>	2 estudiantes
<i>Segundo ciclo</i>	2 estudiante

### 2. Características de los videos:

- Los videos tendrán una duración máxima de 90 segundos (un minuto y medio).
- Los videos deben estar en formato MP4.
- En el video, el/la estudiante debe indicar el título, autor/a y editorial del libro escogido.
- Para su participación, las y los estudiantes deberán enviar el video al siguiente correo electrónico: [biblioteca@escuelasantafilomena.cl](mailto:biblioteca@escuelasantafilomena.cl) indicando su nombre completo y curso.
- El video debe ser grabado de manera horizontal (rectangular, apaisado), porque es el más adecuado para la visualización en el canal de YouTube y la posterior evaluación.
- Indicar si el libro fue leído en la propia Biblioteca Escolar (CRA) o Biblioteca Escolar UCE de descarga liberada (<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>).
- No se aceptarán videos grabados en formato "Short".



- La temática es “¡Ampliando lecturas que construyen historias!”. Se debe mencionar una vez este eslogan dentro de algún momento del video. Se le dará un punto más en la evaluación a los estudiantes que cumplan con este requisito.

### 3. Plazo de entrega:

Desde que se publican las bases hasta el 19 de abril del 2024.

### 4. Criterios de evaluación:

1. *Audio*. El video presenta una buena calidad en la grabación, volumen adecuado y claridad en la reproducción, sin ruidos de ambiente o cortinas musicales que impidan la comprensión del contenido.

2. *Imagen*. La resolución del video es nítida, tiene buena iluminación, con encuadre horizontal, permitiendo distinguir objetos, lugar y espacio, personajes expuestos, entre otros.

3. *Obra o libro presentado*. El o la estudiante muestra claramente el libro en el video. El contenido del libro corresponde a una obra pertinente para el curso o rango etario del/la estudiante participante.

4. *Guión*. A fin de evaluar correctamente el contenido, el video debe presentar la siguiente estructura o progresión en su desarrollo:

- La o el autor del video (estudiante) deberá presentarse al inicio de la grabación indicando su nombre y curso; el nombre del establecimiento (escuela, liceo o instituto); ciudad o región a la cual pertenece; título, autor y editorial del libro a reseñar, desde qué edad lo recomienda; breve reseña o resumen del libro, su opinión relacionada al porqué recomienda leerlo.

5. *Ambientación*. La atmósfera creada para mostrar en cámara enriquece la presentación o exposición del/la estudiante. En ese contexto, en el video se evidencian elementos lúdicos para ambientar el espacio que aparece en cámara o para representar el libro expuesto, así como el uso de efectos, herramientas o software de edición para animar la presentación.

6. *Exposición*. El/la estudiante utiliza un tono de voz apropiado y claro, buena modulación y dicción de la narración. El vocabulario y la velocidad de habla es adecuada. Manifiesta desplante, seguridad en sí mismo/a y establece contacto visual con la cámara.



Escuela Particular Santa Filomena  
Viña del Mar

Centro de Recursos y Aprendizaje  
[biblioteca@escuelasantafilomena.cl](mailto:biblioteca@escuelasantafilomena.cl)

7. *Argumento*. Se espera que el o la estudiante entregue objetivamente su opinión, resaltando por qué recomienda el libro, haga reflexiones con el objetivo de lograr que el argumento del libro se comprenda y motive a leerlo.

#### **5. ELECCIÓN DE LOS GANADORES:**

La evaluación la realizará un jurado interno con pautas de evaluación que incluyen los 7 criterios indicados en el punto 4.

Cualquier consulta sobre el concurso debe ser dirigida al correo correspondiente al Centro de Recursos de Aprendizaje [\*\*biblioteca@escuelasantafilomena.cl\*\*](mailto:biblioteca@escuelasantafilomena.cl)



### RÚBRICA DE EVALUACIÓN

<b>CRITERIO</b>	<b>SOBRESALIENTE (3 puntos)</b>	<b>ADECUADO (2 puntos)</b>	<b>SUFICIENTE (1 punto)</b>	<b>TOTAL</b>
1. AUDIO	El video presenta una buena calidad en la grabación, volumen adecuado y claridad en la reproducción, sin ruidos de ambiente o cortinas musicales que impidan la comprensión del contenido.	El video presenta una buena calidad en la grabación, volumen adecuado y claridad en la reproducción. Aunque hay ruidos o cortinas musicales que impiden la comprensión en algunos momentos.	El audio del video es deficiente y no se comprende su contenido.	
2. IMAGEN	La resolución del video es nítida, tiene buena iluminación, con encuadre horizontal, permitiendo distinguir objetos, lugar y espacio, personajes expuestos, entre otros.	El video presenta encuadre horizontal. Sin embargo, presenta problemas de nitidez o iluminación.	El video presenta encuadre vertical.	
3. OBRA O LIBRO PRESENTADO	El o la estudiante muestra claramente el libro en el video. El contenido del libro corresponde a una obra pertinente para el curso o rango etario del/la estudiante participante.	El o la estudiante muestra claramente el libro en el video. Pero el texto escogido no es pertinente a su curso o rango etario.	No muestra el libro durante ningún momento del video.	
4. GUIÓN.	La o el autor del video se presenta al inicio de la grabación indicando su nombre y curso; el nombre del establecimiento; ciudad o región a la cual pertenece; título, autor y editorial del libro a reseñar, desde qué edad lo recomienda; breve reseña o resumen del	El o la estudiante se presenta a sí mismo de la forma solicitada. No obstante, la presentación del libro es pobre, careciendo de la reseña o resumen del argumento del mismo.	El estudiante no cumple con la presentación requerida de sí mismo o del libro.	



	libro, su opinión relacionada al porqué recomienda leerlo.			
5. AMBIENTACIÓN	La atmósfera creada para mostrar en cámara enriquece la presentación o exposición del/la estudiante. En ese contexto, en el video se evidencian elementos lúdicos para ambientar el espacio que aparece en cámara o para representar el libro expuesto, así como el uso de efectos, herramientas o software de edición para animar la presentación.	El video creado carece de elementos lúdicos para ambientar el espacio que aparece en cámara o para representar el libro expuesto.	El video no presenta elementos lúdicos ni tampoco efectos, herramientas o software de edición para animar la presentación.	
6. EXPOSICIÓN	El/la estudiante utiliza un tono de voz apropiado y claro, buena modulación y dicción de la narración. El vocabulario y la velocidad de habla es adecuada. Manifiesta desplante, seguridad en sí mismo/a y establece contacto visual con la cámara.	El/la estudiante utiliza un tono de voz apropiado y claro, buena modulación y dicción de la narración. Sin embargo, el vocabulario que utiliza es limitado considerando su rango de edad o habla demasiado rápido.	El mensaje entregado no se entiende debido a diversos errores en la exposición.	
7. ARGUMENTO	Se espera que el o la estudiante entregue objetivamente su opinión, resaltando por qué recomienda el libro, haga	La opinión entregada sobre el texto no posee elementos objetivos, priman los juicios de valor y comentarios	El/la estudiante no entrega su opinión sobre el texto.	



Escuela Particular Santa Filomena  
Viña del Mar

Centro de Recursos y Aprendizaje  
[biblioteca@escuelasantafilomena.cl](mailto:biblioteca@escuelasantafilomena.cl)

	reflexiones con el objetivo de lograr que el argumento del libro se comprenda y motive a leerlo.	subjetivos sin sustento en lo leído.		
*Punto extra por incluir en su video el eslogan "¡Ampliando lecturas que construyen historias!"				

**Puntaje ideal:** 21 puntos o más.

**El plazo máximo de envío del video es desde la publicación del concurso hasta el día 19 de abril**